**HUDBA**

**Vážení prítomní**

Hudba je jediná svetová reč a a netreba, aby bola prekladaná. Tu hovorí duša k duši.

Hudba je konkrétnejší druh [umenia](https://sk.wikipedia.org/wiki/Umenie), ktorého výrazovými prostriedkami sú [tóny](https://sk.wikipedia.org/wiki/T%C3%B3n) a základnými komponentmi [harmónia](https://sk.wikipedia.org/wiki/Harm%C3%B3nia), [melódia](https://sk.wikipedia.org/wiki/Mel%C3%B3dia_(hudba)), [rytmus](https://sk.wikipedia.org/wiki/Rytmus_(hudba)) a [farba](https://sk.wikipedia.org/wiki/Farba_t%C3%B3nu). Podľa [Cassiodora](https://sk.wikipedia.org/wiki/Cassiodorus) je hudba matematická veda.

## Hudbu členíme:

### **Podľa zvukového materiálu**

* vokálna (ľudský hlas)
* inštrumentálna (hudobné nástroje)
  + symfonická
  + [komorná](https://sk.wikipedia.org/wiki/Komorn%C3%A1_hudba)
  + [dychová](https://sk.wikipedia.org/wiki/Dychov%C3%A1_hudba)

### **Podľa funkcie**

* posluchová (absolútna, programová)
* dramatická
* úžitková
  + tanečná
  + pochodová
  + obradná
  + kultová

**HISTORIA HUDBY**

### **Praveká hudba**

Vznik hudby vysvetľuje niekoľko teórií : dar od [bohov](https://sk.wikipedia.org/wiki/Bo%C5%BEstvo) (božsko-posvätný pôvod v [mýtoch](https://sk.wikipedia.org/wiki/M%C3%BDtus) mnohých národov, súčasť kultu - komunikačný kanál medzi pozemským a nadpozemským), zo zvukových prejavov zvierat (teória [Charlesa Darwina](https://sk.wikipedia.org/wiki/Charles_Darwin)), rytmický tep srdca, komunikácia a s ňou súvisiace napodobňovanie reči, vznik pri práci . Výskum založený na etnomuzikológii spočíva v komparácii pravekej hudby s hudbou primitívnych národov a etnických skupín, najmä v Afrike a Ázii.

Za najstarší prejav hudby sa považuje ľudský hlas a po ňom rytmické nástroje.Teórie hovoria, že hudba mala najmä [rituálny](https://sk.wikipedia.org/wiki/Ritu%C3%A1l) charakter, priamo súvsiaci so [socializáciou](https://sk.wikipedia.org/wiki/Socializ%C3%A1cia) a [náboženským](https://sk.wikipedia.org/wiki/N%C3%A1bo%C5%BEensk%C3%BD_kult) kultom.

**Staroveká hudba**

Staroveká hudba bola dlho považovaná len za jednohlasnú, ale súčasné archeologické nálezy, napríklad obrazy na starovekých vázach a stenách a staroveká literatúra naznačujú, že harmónia existovala. Jedna z píšťal pravdepodobne udávala základný tón, zatiaľ čo druhá hrala melodické pasáže

#### **HUDOBNE NASTROJE**

#### **Medzi najstaršie hudobné nástroje pravdepodobne patria :**

* idiofóny - chrastidlá (kamenné, drevené),
* aerofóny - flauty z trstiny, zvieracie rohy
* chordofóny - luk ako predchodca hudobných nástrojov

### **20. storočie**

Vo všeobecnosti v 20. storočí prevláda snaha o nájdenie nových vyjadrovacích možností:

* [štvrťtónová hudba](https://sk.wikipedia.org/w/index.php?title=%C5%A0tvr%C5%A5t%C3%B3nov%C3%A1_hudba&action=edit&redlink=1)
* [dodekafonická hudba](https://sk.wikipedia.org/wiki/Dodekafonick%C3%A1_hudba)
* [konkrétna hudba](https://sk.wikipedia.org/w/index.php?title=Konkr%C3%A9tna_hudba&action=edit&redlink=1)
* [seriálna hudba](https://sk.wikipedia.org/w/index.php?title=Seri%C3%A1lna_hudba&action=edit&redlink=1)
* [syntetická hudba](https://sk.wikipedia.org/w/index.php?title=Syntetick%C3%A1_hudba&action=edit&redlink=1)

**populárna hudba**

Populárna hudba je hudba určená širokým masám poslucháčov, a ktorá je obyčajne distribuovaná k poslucháčom pomocou [hudobného priemyslu](https://sk.wikipedia.org/w/index.php?title=Hudobn%C3%BD_priemysel&action=edit&redlink=1). Formy a štýly spadajúce pod toto označenie si môžu užívať a vykonávať ľudia s malým alebo žiadnym [hudobným vzdelaním](https://sk.wikipedia.org/w/index.php?title=Hudobn%C3%A9_vzdelanie&action=edit&redlink=1).[[2]](https://sk.wikipedia.org/wiki/Popul%C3%A1rna_hudba#cite_note-:1-2) Stojí v opozícii voči [vážnej hudbe](https://sk.wikipedia.org/wiki/Klasick%C3%A1_hudba) a voči [tradičnej alebo „ľudovej“ hudbe](https://sk.wikipedia.org/wiki/%C4%BDudov%C3%A1_hudba).

Populárna hudba sa niekedy označuje aj pojmom „pop music“, v skutočnosti ale ide o dva odlišné pojmy.[[8]](https://sk.wikipedia.org/wiki/Popul%C3%A1rna_hudba#cite_note-8) Populárna hudba je všeobecný pojem slúžiaci na označenie širokej škály hudobných žánrov, ktoré sú obľúbené u veľkej časti populácie,[[9]](https://sk.wikipedia.org/wiki/Popul%C3%A1rna_hudba#cite_note-9) zatiaľ čo pod pojmom [pop music](https://sk.wikipedia.org/wiki/Pop_(hudobn%C3%BD_%C5%BE%C3%A1ner)) sa obyčajne myslí špecifický hudobný žáner *v rámci* populárnej hudby.[[10]](https://sk.wikipedia.org/wiki/Popul%C3%A1rna_hudba#cite_note-10) Populárne hudobné skladby a diela obsahujú spravidla chytľavé, ľubozvučné [melódie](https://sk.wikipedia.org/wiki/Mel%C3%B3dia_(hudba)). V populárnej hudbe sa zväčša používa štruktúra skladieb s opakovanými sekciami – slohami a refrénmi – medzi ktoré sa vkladajú prechody, poskytujúce v rámci skladby kontrastný a tranzitný prvok.[[11]](https://sk.wikipedia.org/wiki/Popul%C3%A1rna_hudba#cite_note-:7-11)

# HUDOBNE ŽANRE POPULARNEJ HUDBY

I keď existuje mnoho hudobných žánrov je možné ich zlúčiť podľa spoločných znakov do jednotlivých skupín:

napríklad:

ľudová hudba

klasická hudba

pop (indie…)

rock (hard…)

metal(nu,death…)

blues

country and western

latinskoamerická hudba

elektronická hudba

Medzi moje obľúbené hudobné žánre patrí:

pop,rock,nu metál a latinskoamerická hudba 😀

milí prítomní, dúfam, že ste si z môjho prejavu niečo zobrali.

Ďakujem za pozornosť :)